

# EXPOSITION

## Nicolas Daubanes

### L'Huile et l'Eau

LAURÉAT DU PRIX DES AMIS DU PALAIS DE TOKYO 2018

  #NicolasDaubanes

Pour cette exposition, Nicolas Daubanes a puisé dans différentes manifestations populaires – de la Commune de Paris aux actions récentes pour le climat ou les droits des minorités – un ensemble de gestes, de slogans et des stratégies d'opposition au pouvoir. Les sources conceptuelles de son travail plastique sont ainsi régulièrement situées dans l'histoire des formes de résistance et de résilience. À travers le dessin et la sculpture, ses médiums de prédilection, il développe une recherche plus spécifique sur la question de l'enfermement et ses conséquences physiques et psychologiques. Métaphore d'un monde où la liberté est en constante négociation, cette recherche l'engage à observer la manière dont les dispositifs de contrôle ont envahi les espaces publics mais également privés, et comment certaines capacités à leur résister s'incarnent. Nicolas Daubanes est né en 1983. Il vit et travaille à Marseille.

